



COLORS & FINISHES GUIDE

GUIDE DE COULEURS ET DE FINIS

logiflex

12 WOOD STAINS

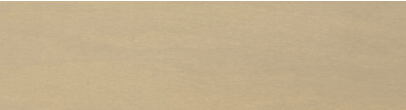
12 COULEURS DE BOIS



WW – White Wash | *Bois blanchi*



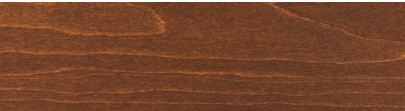
GW – Golden Wheat | *Blé doré*



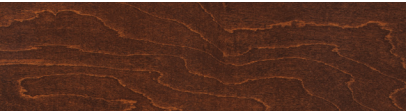
SD – Sand | *Sable*



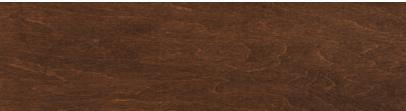
AT – Apricot | *Abricot*



PN – Pecan | *Pacane*



BR – Brandy



CT – Chestnut | *Châtaigne*



CF – Coffee | *Café*



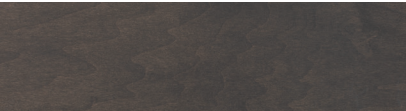
ES – Espresso



BO – Bordeaux



BW – Black Wash | *Bois noir*



BK – Bark | *Écorce*

Due to its natural properties of wood, grain pattern and finish color variation can be expected.
En raison des propriétés naturelles de bois, on peut s'attendre à une variation du grain et de la couleur de finition.

HANDLES

POIGNÉES



HJAB Black | *Noir*



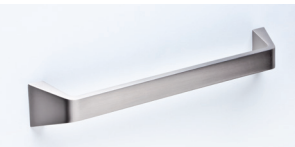
HJA Satin Nickel
Nickel satiné



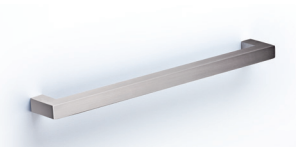
SXP003 Satin Nickel
Nickel satiné



SXP002 Satin Nickel
Nickel satiné



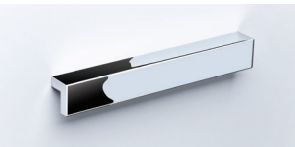
H070BN Brushed Nickel*
Nickel brossé
H070CHR Chrome



H060BN Brushed Nickel*
Nickel brossé
H060CHR Chrome



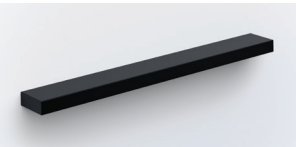
H051SN Satin Nickel*
Nickel satiné
H051CHR Chrome
H051BL Black | *Noir*



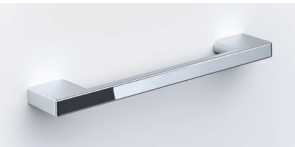
H052SN Satin Nickel
Nickel satiné
H052CHR Chrome*
H052BL Black | *Noir*



H011 Satin Nickel
Nickel satiné



H071BN Brushed nickel
Nickel brossé
H071CHR Chrome
H071BL Black | *Noir**



H072CH Chrome*
H072BL Black | *Noir*

An upcharge may apply depending on the collections. | *Une surcharge peut s'appliquer selon les collections.*
* Illustrated color | *Couleur illustrée*

GLASS & ACRYLIC

VERRES ET ACRYLIQUE



V4 – White Glass | *Verre blanc*



V5 – White Satin Glass
Verre blanc satiné



KB – Jet Black Glass
Verre noir de jais



KS – Jet Black Satin Glass
Verre noir de jais satiné



KE – Ocean Blue Glass
Verre bleu océan



KO – Overseas Blue Glass
Verre bleu outremer



KR – Bright Red Glass
Verre rouge vif



KM – Metallic Grey Glass
Verre gris métallique



KA – Satin Silver Glass
Verre argent satiné



KG – Satin Gold Glass
Verre or satiné



VS – Frosted Glass | *Verre givré*
PL – Frosted Acrylic
Acrylique givré

TACKBOARDS

BABILLARDS

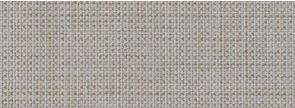
GRADE 1



TBFRME – Medium Grey



TBFRGR – Grey Mix



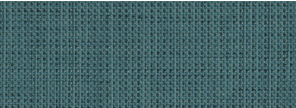
TBOFTH – Thermal



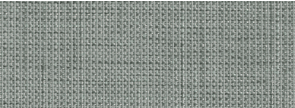
TBOFCO – Coal



TBOFTI – Tidal



TBOFHY – Hydro

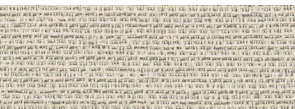


TBOFLA – Lava



TBOFFO – Fossil

GRADE 2



TBSPAL – Alabaster

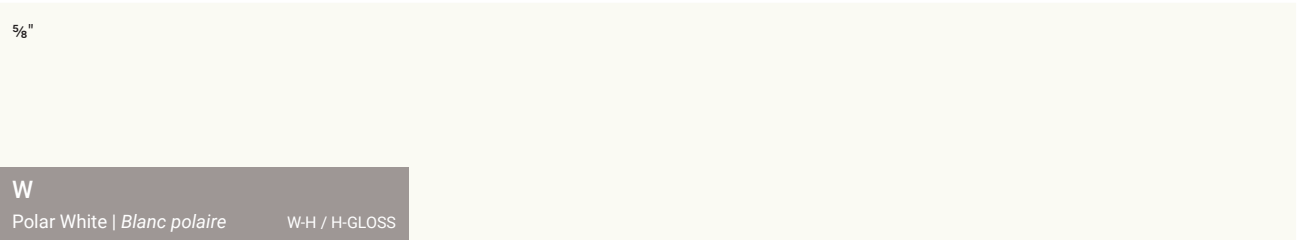


TBSPOB – Obsidian

LAMINATES

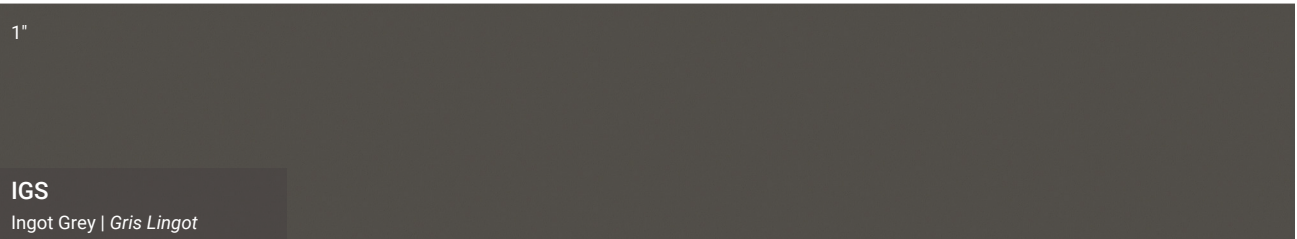
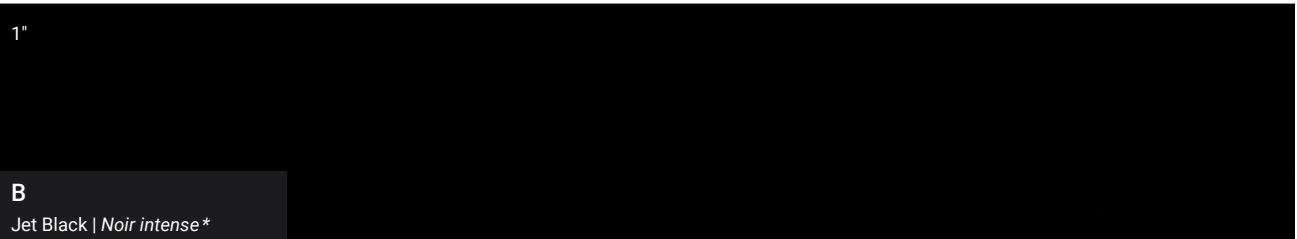
MÉLAMINES

N NEW FINISHES NOW AVAILABLE
NOUVEAUX FINIS MAINTENANT DISPONIBLES



PHOTOGRAPHIC IMAGES | IMAGES PHOTOGRAPHIQUES

Due to limitations of the printing process, colors may differ from actual swatches.
En raison des limites de presse, les couleurs peuvent différer des échantillons actuels.



AVAILABILITY CHART

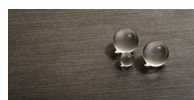
TABLEAU DES DISPONIBILITÉS

FINISH FINI	CODE	COLOR COULEUR	THICKNESS ÉPAISSEUR			HPL STRATIFIÉ	PANVAL CODE
			5/8"	1"	1 5/8"		
OMNIA	DOO	Dosha N	•	•			K77
	VEO	Vega N	•	•			K78
AURA	GIA	Ginger Root <i>Gingembre</i>	•	•		•	H72
	HAA	Haze <i>Brume</i>	•	•	•	•	H57
	OHA	Ohm N	•	•	•		K69
	STA	Storm <i>Tempête</i>	•	•	•	•	H58
	TUA	Tundra	•	•		•	H75
LYRA	ASY	Asha	•	•			K47
	CIY	Chiffon <i>Mousseline**</i>	•	•	•		K60
	KAY	Kali	•	•			K46
SUPERMAT	IGS	Ingot grey <i>Gris lingot</i>	•	•			828
	WGS	Willow grey <i>Gris saule</i>	•	•			802
DOLOMITE	AU	Audacity <i>Audace**</i>	•	•	•	•	241
	B	Jet Black <i>Noir intense*</i>	•	•		•	888 S405-CA
	BC	Brown cherry <i>Cerisier brun</i>	•	•	•	•	207
	C	Slate <i>Ardoise*</i>	•	•		•	801
	DR	Driftwood <i>Bois de rive</i>	•	•		•	744
	G	Mink Grey <i>Gris vison</i>	•	•		•	805 OU-927
	NM	Natural Maple <i>Érable naturel</i>	•	•	•	•	206
	PO	Porto	•	•		•	913 OU-648
	SW	Smoked Walnut <i>Noyer fumé</i>	•	•	•	•	G21
	TO	Tobacco	•	•		•	205
	W	Polar White <i>Blanc polaire</i>	•	•	•	•	555 459-CA
	WK	Whisky	•	•	•	•	245
HIGH GLOSS SUPER LUSTRÉ	W-H	Polar White - fronts <i>Blanc polaire - façades</i>	•				



OMNIA

Fine surface, micro texture, low sheen
Fine microstructure de surface et un reflet discret



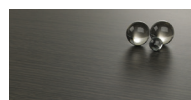
AURA

Complex wood grain, low-lustre polish
Grain de bois complexe, faible niveau d'éclat



LYRA

Delicate yet complex layered woodgrain
Grain de bois multifacette, délicat et complexe



SUPERMAT

Smooth matte finish, soft touch
Fini lisse et mat, doux au touché



DOLOMITE

Basic finish, medium reflective quality, hides fingerprints
Fini de base, réflexion moyenne, cache les empreintes



HIGH GLOSS SUPER LUSTRÉ

Smooth, mirror-like finish, elegant and stylish look
Miroitant, lisse, brillant, aspect chic et distingué

CAPTION | LÉGENDE

* Non recommended color for work surfaces
Couleur non recommandée pour les surfaces de travail.

** For conference tables with 2 or more parts, we do not recommend the use of colors with irregular and contrasted woodgrain like Chiffon or Audacity as it results in a pronounced wood grain mismatch.
Pour les tables de conférence à 2 sections ou plus, nous ne recommandons pas l'utilisation de couleurs à grain de bois irrégulier et contrasté comme Mousseline ou Audace, car cela entraîne un décalage prononcé à la jonction des surfaces.

N New | Nouveauté

Colors may vary from 2% to 5% between TFL and HPL laminates due to different technical applications.

Les couleurs peuvent varier de 2% à 5% entre la mélamine et le stratifié en raison des applications techniques qui diffèrent.

As our product line is constantly evolving and expanding, we recommend that you visit logiflex.ca for updates.
En raison de l'évolution constante des lignes de produits, Logiflex vous encourage à consulter les mises à jour au logiflex.ca.

logiflex

1235 St-Roch N., Sherbrooke QC J1N 0H2 Canada
T : 1.877.864.9323 | F : 1.800.474.7830 | logiflex.ca